



平成18年5月～9月 EVENT GUIDE



ありがとう。みんなで育てて10周年。

4月1日、(財)長岡市芸術文化振興財団は設立10周年を迎えました。また、11月1日、長岡リリックホールは開館10周年を迎えます。

10周年ロゴマーク..

芸術の森にたたずみ、未来に向かって今羽ばたこうとしている鳩は、(財)長岡市芸術文化振興財団が有する長岡リリックホールと長岡市立劇場を表します。私達は、お互いに支えあうこのマークの鳩のように、二つの劇場で互いに補完しながら、長岡市の芸術・文化のさらなる発展を目指して、今後も精力的に活動して行きます。

チケット発売中!

<中越大震災復興祈念プログラム>

白石光隆ピアノ・コンサート

柔軟な思考と豊かな人間性を持つ、紛れもない実力派です。1989年東京芸術大学大学院終了、ジュリアー音楽院へ進み、同音楽院オーケストラと共演。透明感ある繊細な音色をお楽しみください。



日時: 5 / 20 (土) 15:00 開演

会場: 越路町商工会館

全席自由: 1,500円

曲目: ベートーヴェン / ピアノ ソナタ第14番「月光」

吉松隆 / プレアデス舞曲集第2集より

ショパン / 英雄ポロネーズ op.53 ほか

プレイガイド: リリックホール、越路支所地域振興課(92-5901)

チケット発売中!

残りわずか

長岡市制100周年 合併記念事業
(財)長岡市芸術文化振興財団設立10周年記念事業
TeNYテレビ新潟開局25周年記念事業

プラハ室内歌劇場オペラ 「フィガロの結婚」



モーツァルト生誕250周年を記念して、オペラの聖地・プラハよ初来日。総勢100名に及ぶ華麗で迫力のオペラです。

キャスト (予定)

フィガロ: フランチシェク・ザフラドニーチェク

プラハ国立劇場で、常にタイトル・ロールを歌うトップ・ソリスト。

スザンナ: アンナ・クラモヴァー

フランツ・レハール国際コンクールで最高位に入賞。プラハ国立歌劇場、プラハ国立劇場のゲスト・ソリスト。

アルマヴィーヴァ伯爵: イルジー・クビーク

数々の有名コンクールに入賞した後、プラハ国立劇場のゲスト・ソリストとして、ヨーロッパ各国で活躍。

伯爵夫人: イトカ・スヴォボドヴァー

数々の声楽コンクールに入賞し、プラハ国立歌劇場の首席ソリストとして活躍。

ケルビーノ: ヤナ・ドヴォルジャーコヴァー

プラハ国立劇場のゲスト・ソリストとして活躍。若手を代表するソプラノ歌手。

日時: 6 / 22 (木) 18:30 開演(21:50 終演予定)

会場: 市立劇場・大ホール

全席指定: S席10,000円、A席8,500円

主催: (財)長岡市芸術文化振興財団、長岡市、TeNYテレビ新潟

一覧表

期 日	公 演 名	会 場
5 / 20 (土)	白石光隆ピアノ・コンサート	越路町商工会館
5 / 24 (水)	山崎祐介ハープ・コンサート	栃尾産業交流センター
6 / 22 (木)	プラハ室内歌劇場オペラ「フィガロの結婚」	市立劇場
7 / 5 (水)	松竹大歌舞伎公演「勸進帳」	市立劇場
7/28(金)～ 30(日)	リリック演劇まるかじり おーい幾多郎 長岡公演	リリックホール
8 / 12 (土)	ナルシソ メディナ ダンスパフォーマンス	リリックホール
8 / 19 (土)	フォーレ in 長岡 2006	リリックホール
8 / 27 (日)	リリックあそびの国 2006	リリックホール
9 / 10 (日)	吉本新喜劇 & パラエティショー2006	市立劇場

チケット発売中!

<中越大震災復興祈念プログラム>

山崎祐介ハープ・コンサート

東京芸術大学附属高校、東京芸術大学を経て1987年同大学院修了。1998年パリの名門ホール、サル・カヴォーのコンサートシリーズに出演、フィガロの紙上にて好評を博した実力派ハープ奏者のコンサートです。



日時: 5 / 24 (水) 19:00 開演

会場: 栃尾産業交流センター(おりなす) 展示ホール

全席自由: 1,500円

曲目: ヘンデル / ハープ協奏曲

ドビュッシー / 月の光

アルヴァース / マンドリン ほか

プレイガイド: リリックホール、栃尾観光協会(道の駅)(51-1195)

チケット発売中!

残りわずか

長岡市制100周年 合併記念事業
(財)長岡市芸術文化振興財団設立10周年記念事業

松竹大歌舞伎

歌舞伎十八番の内「勸進帳」を松本幸四郎と市川染五郎が親子で共演する歌舞伎公演。全編が緊迫感あふれる見せ場の連続です。また、公演の初めには松本幸四郎の素顔でのご挨拶とわかりやすい解説を入れ、舞台をよましくご覧いただくためのポイントをお伝えして皆様を歌舞伎の世界へ誘います。この機会にぜひご覧ください。



市川高麗蔵



市川染五郎



松本幸四郎

日時: 7 / 5 (水) 14:30 開演(17:05 終演予定)

18:30 開演(21:05 終演予定)

会場: 市立劇場・大ホール

全席指定: S席6,500円、A席5,500円

出演: 松本幸四郎、市川染五郎、市川高麗蔵ほか

主催: (財)長岡市芸術文化振興財団、長岡市

5/27(土)発売!

長岡市制100周年 合併記念事業
(財)長岡市芸術文化振興財団設立10周年記念事業
リリック演劇まるかじり

おーい幾多郎 長岡公演

~「家族」の大切さを、いま、ふたたび~

オーディションで選ばれた市民とプロの俳優が共演する演劇公演です。演出には日本を代表する演出家の一人である西川信廣氏、舞台セットは世界で活躍している舞台美術家朝倉慎さんによるものです。金沢市民芸術村で生まれた「おーい幾多郎」が、長岡でどのように生まれ変わるのか、ご期待ください!

日時: 7/28(金) 19:00開演
29(土) 14:00開演
30(日) 14:00開演

会場: リリックホール・シアター
全席自由: 一般2,000円 高校生以下1,000円

演出: 西川信廣

出演: 本山可久子(文学座)・瀬戸口郁(文学座)
オーディションで選ばれた市民の方々

主催: (財)長岡市芸術文化振興財団、長岡市
助成: (財)地域創造 協力: 金沢市民芸術村
リリック友の会優先予約: 5/25(木)



5/18(木)発売!

<市民企画公募型事業>

情熱の国キューバから ~熱い国のメッセージ~

ナルシソ・メディナ ダンスパフォーマンス&ワークショップ

世界的なコンテンポラリーダンサーであるナルシソ・メディナ氏のパフォーマンスとワークショップです。ナルシソ氏は、1993年ナルシソ・メディナ舞踊団およびダンスアカデミーを設立しました。現在キューバ国内で唯一、独自の劇場を有するアカデミーに成長し、多くのダンサーを輩出しています。

息遣いから筋肉の動きまで細かに感じられる距離感で、トップダンサーの演技をご堪能ください。

日時: 8/12(土) 15:00開演
会場: リリックホール・第1スタジオ
全席自由: 1,500円
定員: 120名
出演: ナルシソ・メディナ舞踊団
リリック友の会優先予約 5/16(火)



ワークショップ参加者募集

期日: 8/10(木)、11(金)
クラスと時間: 初心者向けクラス 13:00~15:00
経験者向けクラス 19:00~21:00
会場: リリックホール・第1スタジオ
講師: ナルシソ・メディナ
対象: 高校生以上
受講料: 【1回】一般1,000円、学生500円 複数回受講できます。
定員: 各40人(申込み多数の場合、抽選)
申込み方法: 所定の申込み用紙でお申込みください。
申込み期間: 5/18(木)~7/11(火)

5/20(土)発売!

<市民企画公募型事業>

フォーレin長岡2006

合唱団員を募集します!合唱に少しでも興味のある方、ぜひご参加ください。今月は、企画提案者の「フォーレ唱歌会in長岡」のメンバーから、指揮者の野村和貴先生のお人柄についてメッセージをいただいたのでご紹介します。



野村和貴

私たちは、素人の音楽好きの集まりなので、うまく歌えないところは数知れずありますが、そんな私たちに野村先生はとことん付き合ってください。指導者として素晴らしいと思うところは、上から「こうしなさい」という指導ではなく、ご自身の持っている感性や知識、テクニックといったものを、私たちに私たちのレベルに合わせて分かりやすく丁寧に教えてくださるところです。私たちの歌や歌い方についてはっきりとものを言われますが、現状を伝えた後、「こうだから...こうしませんか?」という投げかけをされるので、私たちも考えながら歌います。教えていただく立場としては、毎回新しい発見があり、これがまた練習に参加する楽しさでもあります。「一緒に音楽作りをしていきましょう」という先生の姿勢に、きっと参加される方は親しみを感じながら楽しく合唱練習ができると思います。

フォーレ唱歌会in長岡メンバー

日時: 8/19(土) 14:00開演
会場: リリックホール・コンサートホール
全席自由: 1,500円

指揮: 野村和貴

ソリスト: ソプラノ/大西ゆかり テノール/野村和貴、バリトン/春日保人
ピアノ: 藤井快哉 合唱: 公募による合唱団

演奏会予定曲目: デュルフレ/ミサ・クム・ユピロ>、4つのモテットop.10
フォーレ/レクイエム 1893年版、ほか2曲

企画提案: フォーレ唱歌会in長岡

合唱団員募集

練習日: 原則として毎週木曜日 19:30~21:30
練習会場: リリックホールまたは市立劇場
指導者: 佐藤秀一
参加費: 3,000円 楽譜代は、別途徴収します。
参加資格: 高校生以上
申し込み方法: 所定の申込み用紙でお申込みください。
申し込み締切日: 5/31(水)



リリックホール開館10周年記念事業

リリック あそびの国 2006

8/27(日) 毎年恒例の夏休み子ども向けイベント「リリックあそびの国」は今年で5回目を迎えます。今年も、よびあそびな思い出をたくさん作っていただけるよう、現在「あそびの国実行委員」が奮闘中です。どうぞ楽しみに!

13:00~16:00 おたのしみイベント

全館開放 入場無料

ステージでライトを浴びてパフォーマンスをしたり、楽屋で変身したり、貴重な体験がたくさんできます。光と音でつくったジャングルや毎年大人気のブラックパネルシアターや楽器さわり体験もあります。

開演16:30

ユニオンツール クラシックプログラムvol.9
きて かんじて あそんじゃおう!

仲道郁代と たのしい音のせかい

ピアノ演奏に合わせて、ボディパーカッションなどで体を動かしたり、ピアノを分解したり、音楽を色んな形で体験できるコンサートです。

会場: リリックホール・コンサートホール
全席自由: 一般2,000円、中学生以下1,000円
4歳から入場できます

協賛: ユニオンツール株式会社

リリック友の会優先予約: 5/18(木)

主催: リリックあそびの国実行委員会、(財)長岡市芸術文化振興財団



5/20(土)発売!

6/10(土)発売!

吉本新喜劇&バラエティショー2006



オール阪神巨人

今年もお笑いの本場関西から、吉本が長岡にやってきます。吉本新喜劇を観劇できるのは、県内で長岡だけです。抱腹絶倒間違いなしの舞台をお楽しみください。

笑いまくって、日ごろのストレスもどこか吹き飛ばしましょう!



大木こだまひびき

日時: 9/10(日) 12:30開演(15:00終演予定)
16:30開演(19:00終演予定)

会場: 市立劇場
全席指定: S席5,000円、A席4,000円

出演: オール阪神巨人、大木こだまひびき
ほか大御所から若手まで多数

リリック友の会優先予約: 6/8(木)

<アウトリーチ> アンサンブル・リリック弦楽コンサート

期日：3/26(日) 会場：岡南の郷

澤クワレットの指導による「弦楽合奏団アンサンブル・リリック」のメンバーが、自発的に企画し、岡南の郷でコンサートを開催しました。

ヴァイオリンやチェロなどで奏でられる「さくら」や「八木節」のメロディーに懐かしさを馳せ、ふるさと演奏では、一緒に口ずさんで楽しんでいる方もいらっしゃいました。初めて弦楽器を見られる方も多く、心安らぐひとときに、大変満足していただけました。

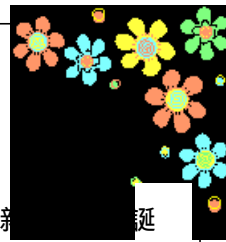
公演に出演したメンバーの感想を紹介します。



出演者の声

- ・演奏しているときに、一緒に口ずさんだしている人がいて嬉しかったです。
- ・家族の方も来られていて、一緒に楽しんでもらえてよかったです。
- ・聴く人との一体感が感じられて、自分でも心や気持ちに乗っていきやすいのが楽しいです。

音楽のお花畑によろこそ！ 花いっぱい音楽祭



千秋が原いっばいに繰り広げる「花と音楽のコラボレーション」で、新誕生と市制100周年を祝うとともに、震災復興を祈念する「花いっぱい音楽祭」にぜひお越しください。

日時：5/27(土) 13:00~19:30
28(日) 10:00~19:00 両日とも入場無料

会場と内容

会場	27日(土)		28日(日)	
	午後	午前	午後	午後
リリックホール コンサートホール	コーラス、ピアノオーケストラ、中澤桂さん独唱など	ピアノフルートアンサンブル、コーラスなど	邦楽、吹奏楽、グランドフィナーレなど	
リリックホール シアター	能、琴、尺八、神楽舞、ピアノ重奏など		ゴスペルなど	
県立近代美術館 講堂	歌謡、詩吟など	オカリナ、フルート文化祭、ギターなど	警女唄、沖縄民謡、三味線、ベルなど	
千秋が原ふるさとの森 アドリウム	オカリナ、ハワイアンバンド、サックス、ギターなど		ウクレレ、フラダンス、バンドサックスなど	
千秋が原ふるさとの森 野外音楽堂	バンド民謡、民舞、浜海太鼓など	バンドよさこい踊りなど	バンド吹奏楽など	

主催：花いっぱい音楽祭実行委員会 事務局：(財)長岡市芸術文化振興財団内

メッセンジャーシリーズ

第13回 ☺ ボイスくん ☺

春を呼ぶ復興コンサート 花のつた~美しい歌声とチェンバロの楽しみ~

日時：3/9(木) 14:00~16:00

出演：プレス・ビー・クインテット

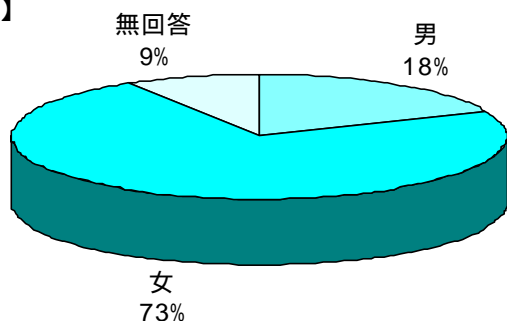
3月9日(木) 男性3名、女性2名の編成によるアカペラコンサート「花のつた」を開催しました。「花」をテーマにイギリスの古い歌や日本の懐かし、親しみやすい歌が演奏され、春を迎えるにふさわしい穏やかな空気がホール内を包み込みました。また、休憩中には出演者による楽しいストレッチの指導があり場内が笑い声で溢れました。

アンケート集計結果

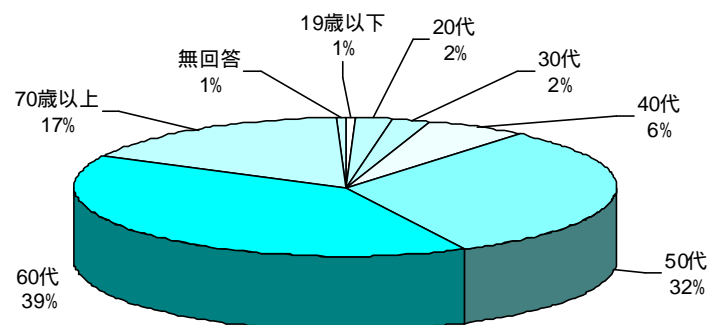
来場者数：540人
アンケート回答数：450人

今回の演奏会は、「平日の日中のコンサートの開催」について、みなさまの意向を調査するために、往復はがきによる招待公演として開催しました。ご来場いただいたお客様からアンケートにご協力いただいたところ、たくさんの方からご回答いただきました。集計結果の概略をお知らせします。

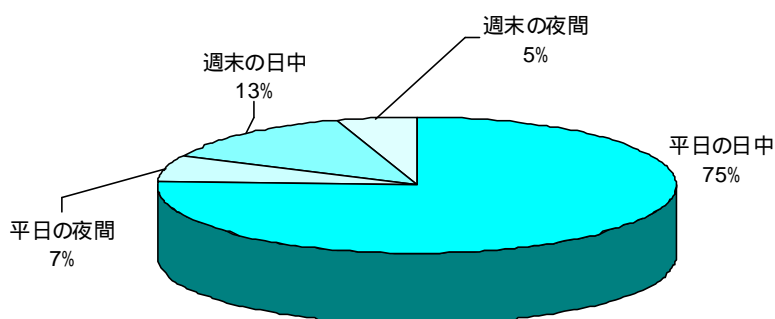
1. 【性別】



2. 【年代】



3. 【公演を鑑賞するために、都合の良い時間帯を教えてください。】

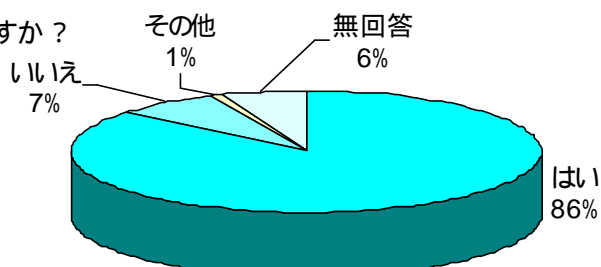


お客様の声

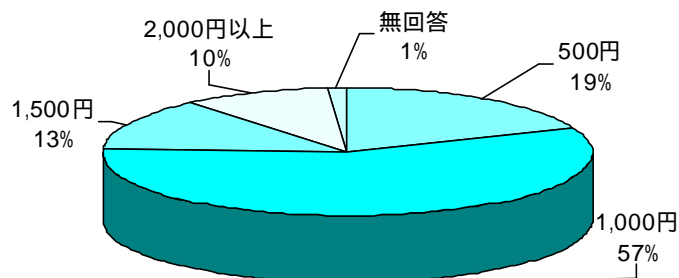
- ・日中に音楽を聞ける幸せを感じました。(50代女性/長岡市内)
- ・平日の午後、大人の至福の時間をゆったり過ごせた。原語で歌の内容は分からないが、パートのすばらしさに久しぶりに心が感動する。(50代女性/長岡市内)
- ・とても良かったです。きれいな声で心洗われたようです。日常生活と離れ、晴ればれとした時を過ごせました。(50代女性/長岡市以外の中越地区)
- ・春めいた今日この頃にふさわしいのどかで優雅なそして楽しいひとときを過ごすことができありがとうございました。美しい工芸品のチェンバロ、その製作者のお話を興味よく拝聴しました。(60代女性/長岡市内)
- ・舞台と客席が近く、なごやかな雰囲気につつまれ、とてもリラックスしながら歌を楽しむことができました。(60代男性/長岡市内)
- ・なかなか聴く機会のないチェンバロの素敵な音色を堪能いたしました。(70歳以上男性/長岡市内以外の中越地区)
- ・休憩に体をほぐしたり歌の練習などですっかり身も心もほぐれ、一体感を持って一層楽しかったですよ。(70歳以上女性/長岡市内)

4. 【今後、このような日中の公演が有料の場合、入場料についてご意見をお聞かせください。】

有料でも来たいですか？



で「来たい」と回答された方に質問です。適当な金額をお聞かせください。



調査結果から]

来場者の年代」について50代以上が90%近くを占め、「公演を鑑賞するために、都合の良い時間帯は？」という質問で「平日の日中」という回答が75%を占めました。

人口構造の変化に伴うこれからの高齢化社会を踏まえると「平日の日中」に、よ多くの需要が見込まれます。

今回の結果を参考に、当財団は「平日の日中」を有効的に活用した事業を検討し、リリックホールを市民の創造活動の場として、よ充実させていきたいと考えます。



リリックホールの公演 5 月

5月の休館日は5月8日(月)です

日	催し物名・出演者・内容	公演時間	会場	入場料など	主催・お問い合わせ先	お知らせ
14(日)	ザ・ウインド・アンサンブル 第19回定期演奏会 曲目：2006年度吹奏楽コンクール課題曲 組曲「惑星」より 木星 A.リドの作品より エルサレム讃歌、序曲「パトリクス」ほか	14:00～15:30	コンサートホール	全席自由 700円 (当日券100円増)	ザ・ウインド・アンサンブル 事務局 米山 090-4003-9829	リリックホール
14(日)	熱唱オールスター歌の祭典 長岡市内カラオケ教室、サークルの合同発表会 ゲスト：金子清子(キョウレコード)	12:30～16:20	シアター	全席自由 1,000円 (当日券200円増)	長岡市歌謡愛好者連盟 0258-27-7796	
21(日)	五日市剛中越地震復興講演会「ツキを呼ぶ魔法の言葉」 講演：工学博士 五日市剛 内容：ありがとう感謝しますの言葉が人生を変えた感動の体験談	14:00～17:00	コンサートホール	全席自由 2,000円	五日市剛講演会実行委員会 事務局 025-281-8282	
27(土)	音楽のお花畑ようこそ！ 花いっぱい音楽祭	27日13:00～19:30 28日10:00～19:00	コンサートホール シアター	入場無料	花いっぱい音楽祭実行委員会 事務局：(財)長岡市芸術文化 振興財団内 0258-29-7715	
28(日)						
29(月)	新潟県高等学校文化連盟吹奏楽専門部管楽器講習会 参加者：県内高校生吹奏楽部員	10:00～16:30	コンサートホール シアター スタジオ	関係者のみ	高文連吹奏楽専門部事務局 0257-22-5288(堀内)	

託児室あり 終演バスあり

4月18日現在

市立劇場の公演 5 月

5月の休館日は5月15日(月)です

日	催し物名・出演者・内容	公演時間	会場	入場料など	主催・お問い合わせ先	お知らせ
14(日)	中越高校吹奏楽部第34回定期演奏会 第1部：ステンドリル アンサンブル 第2部：今年度コンクール課題曲他 第3部：ゲストプレイヤーを迎えて ゲスト：ジャズトランパー 原 朋直	18:00～20:30	大ホール	700円 (当日券100円増)	中越高校吹奏楽部 0258-24-0203 (桑原・小林・北原)	
20(土)	映画『カーテンコール』上映会 監督：佐々部清 出演：伊藤歩、藤井隆、鶴田真由、藤村志保 映画と家族への愛をつづる感動作	12:20～14:11 14:40～16:31 17:00～18:51 19:30～21:21	大ホール	一般・学生 1,400円 ペア券 2,400円	市民映画館をつくる会 TEL/FAX 0258-33-1231	
28(日)	動物愛護・福祉チャリティー大会 15周年記念 ゲスト：津軽大田流手踊り会 ちびっこ組一行 20名 地元団体友情出演	9:00～15:10	大ホール	全席自由 3,000円	ボランティアグループ 北山会・捨猫防止会 0258-37-6139(事務局:青木)	

託児室あり 終演バスあり

4月18日現在

公演の詳細については、主催者へお問い合わせください。予定が変更になる場合もあります。託児室のご利用を希望される方は、事前に主催者へご連絡ください。入場料は前売りのお値段です。当日券については主催者へお問い合わせください。(当財団自主事業の当日券は500円増となります。)
お知らせ欄の印は、リリックホールまたは市立劇場でチケットをお取り扱いしている公演です。その他のプレイガイドについては、主催者へお問い合わせください。

施設使用申込開始日のご案内

平成18年6月1日(木)午前9時までに、各事務室へおいで下さい。

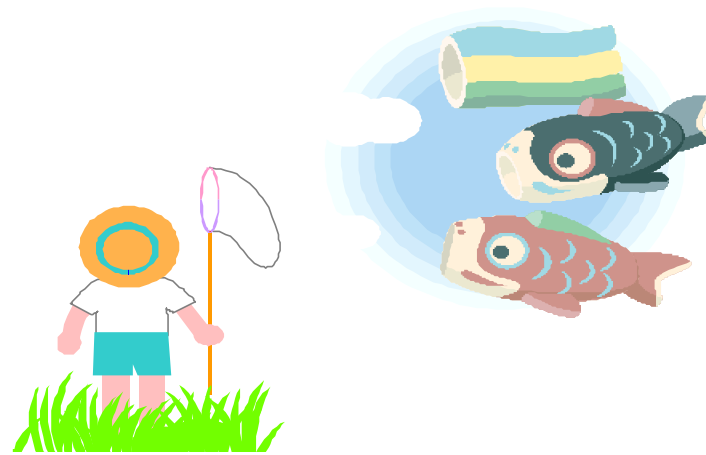
リリックホール

コンサートホール・シアター 平成19年 6月分
第1～10スタジオ 平成18年 9月分

長岡市立劇場

大・小ホール 平成19年 6月分
大・中・小会議室 平成19年 6月分
大・小ホール練習使用 平成18年 9月分

施設の保守点検・自主事業などで利用できない日もあります。詳しくは各事務室へお問い合わせください。



長岡市立劇場

会議室ご利用案内

市立劇場3階の会議室は、会議・面接会場・説明会等にご利用いただけます。

(エレベーターはございません)

施設使用料金 (冷暖房費込み)

使用区分	大会議室		
	午前	午後	夜間()
種別	午前9時から 正午まで	午後1時から 午後5時まで	午後6時から 午後10時まで
大会議室(定員96人)	12,600	17,200	17,200
中会議室(定員32人)	7,800	10,300	10,300
小会議室(定員24人)	2,800	3,600	3,600

夜間(午後6時から午後10時まで)と土・日・祝日(全日)は、大・小ホールに催し物がある時のみご利用いただけます。



ご利用ください
お待ちしております。



中会議室



小会議室

- ・各会議室ホワイトボードあり
- ・大会議室のみマイク設備あり
- ・お弁当等の持込みもできます。

施設使用のお申込は1年前の月の初日からできます。

詳しくは市立劇場事務室(0258-33-2211)までお問合せください。皆さまのご利用をお待ちしています。